



**SVEUČILIŠTE U ZADRU**  
**UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA**  
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

**Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)<sup>\*</sup>**

<b>Naziv kolegija</b>	<b>Francuski jezik struke 2</b>					<b>akad. god.</b>	2022./2023.		
<b>Naziv studija</b>	Kulturna i prirodna baština u turizmu					<b>ECTS</b>	<b>2,5</b>		
<b>Sastavnica</b>	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti								
<b>Razina studija</b>	<input type="checkbox"/> preddiplomski		<input checked="" type="checkbox"/> diplomski		<input type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski		
<b>Vrsta studija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> jednopredmetni <input type="checkbox"/> dvopredmetni		<input checked="" type="checkbox"/> sveučilišni		<input type="checkbox"/> stručni		<input type="checkbox"/> specijalistički		
<b>Godina studija</b>	<input type="checkbox"/> 1.		<input type="checkbox"/> 2.		<input type="checkbox"/> 3.		<input checked="" type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.	
<b>Semestar</b>	<input type="checkbox"/> zimski		<input checked="" type="checkbox"/> I.		<input type="checkbox"/> II.		<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.
	<input checked="" type="checkbox"/> ljetni		<input type="checkbox"/> VI.		<input type="checkbox"/> VII.		<input checked="" type="checkbox"/> VIII.	<input type="checkbox"/> IX.	<input type="checkbox"/> X.
<b>Status kolegija</b>	<input type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		<b>Nastavničke kompetencije</b>	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE	
<b>Opterećenje</b>	15	<b>P</b>	15	<b>S</b>	15	<b>V</b>	<b>Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje</b>	<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
<b>Mjesto i vrijeme izvođenja nastave</b>	<a href="https://tikz.unizd.hr/izvedbeni-plan-za-akademsku-godinu-2020-2021/raspored-sati-za-akademsku-godinu-2020-2021">https://tikz.unizd.hr/izvedbeni-plan-za-akademsku-godinu-2020-2021/raspored-sati-za-akademsku-godinu-2020-2021</a>						<b>Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij</b>	francuski	
<b>Početak nastave</b>	27/2/2022						<b>Završetak nastave</b>	9/6/2023	
<b>Preduvjeti za upis kolegija</b>	Položeni ispiti iz kolegija Francuski jezik 1, 2, 3, 4, 5 i 6 ili potvrda o položenom B1 ispitu.								
<b>Nositelj kolegija</b>	dr. sc. Ivana Lozo								
<b>E-mail</b>	ilozo@unizd.hr					<b>Konzultacije</b>	<a href="https://tikz.unizd.hr/kontakti-odjela-i-nastavnika/kontakti-nastavnika-i-termini-konzultacija">https://tikz.unizd.hr/kontakti-odjela-i-nastavnika/kontakti-nastavnika-i-termini-konzultacija</a>		
<b>Izvođač kolegija</b>									
<b>E-mail</b>						<b>Konzultacije</b>			
<b>Suradnik na kolegiju</b>									
<b>E-mail</b>						<b>Konzultacije</b>			
<b>Suradnik na kolegiju</b>									
<b>E-mail</b>						<b>Konzultacije</b>			
<b>Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja		<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice		<input checked="" type="checkbox"/> vježbe		<input checked="" type="checkbox"/> e-učenje	<input type="checkbox"/> terenska nastava	
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij		<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo	
<b>Ishodi učenja kolegija</b>			Po završetku nastave te položenom ispitu (pismeni ispit u formi prijevoda teksta tematike ovisno o samom diplomskom studiju, a na kojem se vrednuje gramatika, leksik te stil) studenti će biti u mogućnosti voditi konverzaciju o predmetnim temama na B2 razini te razumjeti tehničke tekstove, novinske članke te samostalno vršiti poslovnu korespondenciju i interpretirati baštinu.						
<b>Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi</b>			Student jezik koristi u govornoj i pisanoj produkciji i interakciji na razini B2 koristeći pritom opći i posebni vokabular iz područja medija i odnosa s javnošću, poduzetništva, kulture i prirodne baštine te turizma.						
<b>Načini praćenja studenata</b>	<input checked="" type="checkbox"/> pohadanje nastave		<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu		<input checked="" type="checkbox"/> domaće zadaće		<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje	
	<input type="checkbox"/> praktični rad		<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad		<input type="checkbox"/> izlaganje		<input type="checkbox"/> projekt	<input checked="" type="checkbox"/> seminar	
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)		<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit		<input type="checkbox"/> usmeni ispit		<input type="checkbox"/> ostalo:		

\*Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



**SVEUČILIŠTE U ZADRU**  
**UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA**  
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

<b>Uvjeti pristupanja ispitu</b>	70% prisutnosti na nastavi, a u slučaju odvijanja nastave online putem redovno predane zadaće će zamjenjivati polaznost nastave. Izvanredni studenti nemaju obvezu polaženja predavanja, već minimalno dvaput tijekom semestra konzultirati predmetnog nastavnika.		
<b>Ispitni rokovi</b>	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok
<b>Termini ispitnih rokova</b>	<a href="https://tikz.unizd.hr/izvedbeni-plan-za-akademsku-godinu-2020-2021/ispitni-rokovi-za-akademsku-godinu-2020-2021">https://tikz.unizd.hr/izvedbeni-plan-za-akademsku-godinu-2020-2021/ispitni-rokovi-za-akademsku-godinu-2020-2021</a>		
<b>Opis kolegija</b>	Na ovom kolegiju se usvajaju jezične strukture te vokabular razine B2. Za diplomski studij Kulturna i prirodna baština u turizmu koristi se specifičan nastavni materijal i literatura. Studenti su fokusirani na terminologiju iz povijesti umjetnosti te prirodne baštine, upoznavajući se istovremeno sa francuskom kulturom što će im naknadno omogućiti bolje poznавanje polazišta ciljnog tržišta u turizmu, kao i s elementarnim destinacijama unutar Republike Hrvatske, te s teorijom velikih povijesnih kultura. Ujedno, u ovom je semestru naglasak na teoriju i periodizaciju umjetničkih formi i perioda u kontekstu povijesti europske kulture.		
<b>Sadržaj kolegija (nastavne teme)</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Trois grands musées ; Le septième art (Bravo !)</li><li>2. Brochure Croatie : pleine de vie !</li><li>3. L'art de la conversation ; La France et l'immigration (Bravo !)</li><li>4. Brochure : Croatie pleine de vie !</li><li>5. Les grands genres musicaux : La musique dans l'Antiquité, La musique classique, La musique « populaire »</li><li>6. La peinture à travers les âges :<ul style="list-style-type: none"><li>• La peinture de la préhistoire</li><li>• La peinture antique</li><li>• La peinture médiévale</li><li>• La peinture de la Renaissance</li><li>• La peinture baroque (XVIIe siècle)</li><li>• Le rococo (XVIIIe siècle)</li><li>• Le néoclassicisme et le romantisme (1750-1850)</li><li>• La peinture réaliste (1850-1900)</li><li>• L'impressionnisme et ses suites (fin du XIXe siècle)</li><li>• La peinture au XXe siècle</li></ul></li><li>7. Examination continue</li><li>8. La sculpture des origines à nos jours</li><li>9. Quand le bâtiment va : l'architecture</li><li>10. Les courants littéraires</li><li>11. Les genres littéraires</li><li>12. Brève histoire du cinéma: Grands genres, grands films, Les grands festivals et récompenses</li><li>13. Tous en scène : le théâtre et l'opéra</li><li>14. La grande saga du petit écran : la télévision</li><li>15. Révision</li></ol>		
<b>Obvezna literatura</b>	Mermet, G. Fracosco pie 2030: Nous, aujourd'hui et demain, Larousse, 2018. Mattern, S. Actualité 2017 – 2018. Paris : Vuibert, 2018. Mattern, S. Actualité 2019 – 2020. Paris : Vuibert, 2020.		



**SVEUČILIŠTE U ZADRU**  
**UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA**  
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	Braunstein, Pepin, La culture generale pour les nuls, Edition FIRST, 2009. Muyskens, J. Bravo! CENGAGE Learning, 2015. Chollet, I., Robert, J.-M. Précis de Grammaire, CLE International, 2009.																								
<b>Dodatna literatura</b>	Bady, J. Grammaire – 350 exercices – niveau débutant. Hachette, 2018. Putanec, V. Francusko-hrvatski rječnik. Školska knjiga Dayre, J. Hrvatsko-francuski rječnik. Dominović																								
<b>Mrežni izvori</b>	Merlin																								
<b>Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)</b>	<table border="1" style="width: 100%;"><thead><tr><th colspan="6" style="text-align: center;">Samo završni ispit</th></tr><tr><th colspan="2" style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/>završni pismeni ispit</th><th colspan="2" style="text-align: center;"><input type="checkbox"/>završni usmeni ispit</th><th colspan="2" style="text-align: center;"><input type="checkbox"/>pismeni i usmeni završni ispit</th></tr><tr><th style="text-align: center;"><input type="checkbox"/>samo kolokvij/zadaće</th><th style="text-align: center;"><input type="checkbox"/>kolokvij / zadaća i završni ispit</th><th style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/>seminarski rad</th><th style="text-align: center;"><input type="checkbox"/>seminarski rad i završni ispit</th><th style="text-align: center;"><input type="checkbox"/>praktični rad</th><th style="text-align: center;"><input type="checkbox"/>praktični rad i završni ispit</th></tr></thead><tbody><tr><td style="text-align: center;"></td><td style="text-align: center;"></td><td style="text-align: center;"></td><td style="text-align: center;"></td><td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/>drugi oblici</td><td style="text-align: center;"></td></tr></tbody></table>	Samo završni ispit						<input checked="" type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit		<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit					<input type="checkbox"/> drugi oblici	
Samo završni ispit																									
<input checked="" type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit																					
<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit																				
				<input type="checkbox"/> drugi oblici																					
<b>Način formiranja završne ocjene (%)</b>	60% završni pismeni ispit (ili kolokviji), 30% usmeni ispit, 10% zadaća																								
<b>Ocenjivanje</b> /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/	<table border="1" style="width: 100%;"><tr><td style="width: 15%;">do 59%</td><td style="width: 15%;">nedovoljan (1)</td></tr><tr><td>60-69%</td><td>dovoljan (2)</td></tr><tr><td>70-79%</td><td>dobar (3)</td></tr><tr><td>80-89%</td><td>vrlo dobar (4)</td></tr><tr><td>od 90%</td><td>izvrstan (5)</td></tr></table>	do 59%	nedovoljan (1)	60-69%	dovoljan (2)	70-79%	dobar (3)	80-89%	vrlo dobar (4)	od 90%	izvrstan (5)														
do 59%	nedovoljan (1)																								
60-69%	dovoljan (2)																								
70-79%	dobar (3)																								
80-89%	vrlo dobar (4)																								
od 90%	izvrstan (5)																								
<b>Način praćenja kvalitete</b>	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo																								
<b>Napomena / Ostalo</b>	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju</i>, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademска izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa Sveučilišta u Zadru</i>, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cijelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela.[...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrijedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;</li><li>- razne oblike krivotvoreњa kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvoreњe rezultata ispita“.</li></ul> <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze spoznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenum akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi.</p>																								